

# 网络直播视阈下高校思想政治教育工作探析

董 婷

**摘 要** 网络直播市场潜藏着种种问题,而大学生作为网络用户的主力军,高校思想政治教育工作也面临新的挑战。本文通过探求网络直播的特点、分析其存在的问题及对高校思想政治教育工作带来的影响,结合实际提出相应的规制建议及优化策略,以期创新思想政治育人新模式。

**关键词** 网络直播 思想政治教育 规制建议 优化策略

**作者简介** 董婷,中国地质大学(北京)硕士研究生,研究方向:思想政治教育。

**中图分类号** :G641

**文献标识码** :A

**DOI** :10.19387/j.cnki.1009-0592.2019.12.085

我国已进入“互联网+”的新时期,在各行各业的带动下,网络直播的发展更加多元化。作为高校思想政治教育一线工作者,应该充分认识到网络直播双刃剑的特性,增强大学生网络自律意识,创新网络思政教育新模式,努力做到全方位育人。

## 一、网络直播的特点

### (一)直观的真实性:即视呈现的情景连线

网络直播实现了现场实时发布、随时发布的可能性,所传达的信息更加直观和真实,迎合了人们对真实化的需求,呈现身临其境的情景连线。目前,很多专业性的传统媒体及新媒体已经开始入驻各大网络直播平台,实现了“直播+新闻”。而泛生活化直播中,每个人都可以随时登录直播平台APP,将自己正在经历的有趣的事情呈现和分享在网络直播平台上,可以通过直播更直观和真实地接触到他人,是网络社交的新平台。

### (二)伴随式互动性:一对多的实时互动社交

网络直播的出现实现了以主播为中心的“一对多”的实时互动的社交模式,更注意体现陪伴与分享。互动性体现在用户直播的弹幕评论和虚拟道具打赏功能上,主播的一对多的实时互动满足了用户追求存在感的社交愿望。据了解,很多高校大学生在网络直播互动过程中,选择匿名在虚拟空间为实现自我满足进行消费和打赏主播,一部分原因在于现实生活中“被点名”“被互动”和“被重视”很难实现。

### (三)内容的多样性:泛生活化和娱乐化展示

我国网络直播平台发展初期多是游戏直播和秀场类的消费类直播,如今已经转向泛生活化和泛娱乐化的直播。各大直播平台在直播内容定位上大不相同,因此各大平台都聚拢了不同兴趣的用户群体。但是直播内容虽丰富多彩却又大同小异,包括唱歌跳舞、游戏直播、化妆美颜、探险旅游、才艺表演等直播内容。可以说在现实生活中所见到的,虚拟网络直播世界中都有。

## 二、网络直播存在的问题及对高校思想政治教育工作的挑战

### (一)直播内容导向低俗化影响高校学生价值观

目前,网络直播存在直播低俗内容的问题,虚假新闻、商业炒作、信息娱乐化、揭露隐私、侮辱谩骂、人身攻击、淫秽色情等内容大肆泛滥。低俗文化在网络直播行业中大行其事,“美色”成为直播中的催化剂和关注热点。如主播“吃货凤姐”在直播中生吃奇特物种,包括灯泡、瓷器甚至活吞金鱼和泥鳅,在社会上引起舆论

热议。令人担忧的是,在此情况下很多用户和粉丝竟然留言评论直呼过瘾,甚至主播每说一次脏话便打赏一次礼物作为呼应。

对于一些辨别是非能力比较低的高校青少年群体而言,沉溺于“窥私欲”和“荷尔蒙刺激”,会严重冲击大学生的价值观、世界观和人生观的判断,传播淫秽色情、低俗、暴力、赌博内容,如不加强正确引导,会严重影响大学生的身心健康发展和道德观念建设。

### (二)弹幕粗鄙言词霸屏阻碍和谐校园文化建设

随着网络的兴起,人们获得了更多的话语空间,弹幕因自身所具有的发泄性的特性,也从ACG领域发展到社会现实的层面,成为很多网民的说话方式和文体。面对不合理的社会现象,吐槽谩骂成了最为便捷和廉价的对抗方式,成为情绪表达的最佳传播工具。而弹幕的粗鄙言词和负面信息霸屏可能会在现实生活中转化为语言暴力,导致校园氛围泛娱乐化,阻碍和谐校园文化建设。

低俗弹幕转化为现实生活中的语言暴力,危害是显而易见的,不理性的争吵谩骂和人身攻击,弹幕里低俗的内容,抱着看热闹的娱乐心态。这些低俗甚至是恶俗的弹幕内容,在现实生活中,形成语言习惯,在人际交往中不加注意,会引发一系列问题。对于大学生而言,在恶搞弹幕的带领下,可能会在虚拟世界甚至是现实世界走上旁门左道和歧路。

### (三)网络直播诈骗丛生冲击学生法治教育意识

网络直播平台的开放性和网络主播的草根性,让每个人都成为了一个媒体。同时,网络直播平台也给一些不法分子提供了实施违法行为的平台,一些所谓的主播会在网络直播平台上上传一些虚假视频来诱导观看直播的用户,蓄意实施诈骗或者引起舆论恐慌和骚乱,如快手直播平台发生的“大凉山地区伪慈善志愿者群体”事件。

很多违法分子将目光瞄准虚拟世界,利用网络直播平台甚至实施诈骗、卖淫等违法犯罪活动。大学生是网络用户的主力军,网络直播中的违法违规直播,不仅挑战当代大学生的道德观念,还冲击着当代大学生的法律意识和法律价值观念。有一些大学生平时自己省吃俭用,甚至不惜违法盗窃,也要将窃取的钱财打赏给自己所迷恋的主播这样的违法犯罪行为,不断挑战高校法治教育建设。

(下转第194页)

实践能力。

### (二)合理安排课时

由上文所述,高职院校对于该专业的课程安排并不合理。高职院校应该培养具备实践能力的人才,所以应该为学生提供更多的实践课程,但是目前高职院校该专业的理论课程较多,实践课程较少,所以院校应该重视这一问题,积极建立相关实训机制,合理安排学生的课程,为学生提供更多的实践教学。医务社会工作专业是一门实践性非常强的工作,学生为社会提供服务时应该依靠所学的知识和技巧,但是与人沟通的技巧是无法通过单纯的授课培养的。所以教师也应该改变教学方式,培养学生各个方面的能力。对于学生的理论知识教学,学生应该对自身的提供的对象进行研究,所以应该在《社会工作概论》《小组社会工作》《社区社会工作》等课程中增加实践实训的比重,让其了解社会群体,了解社会工作的理论知识。除此之外,学生还应该学会基础的医学知识为患者提供检验服务,所以应该学习健康护理方面的知识。院校应该调整理论教学和实践教学的比例,提高学生的实践能力。

### (三)加强师资团队建设

由于各大院校对于医务社会工作专业还没有建设完全,所以相关教师团队还没有建设完全。目前,各大院校该专业的教师并不具有该专业教师的教学经验,没有相关的实践能力作为支撑,所以院校应该加强相关师资团队建设。院校可以对该专业的教师进行实践能力培训,让其可以具备相关的实践能力,或者院校可以在社会上招聘医务社会工作专业的高素质人才,让其可以为(上接第186页)

## 三、网络直播视阈下高校思想政治教育工作的规制建议及优化策略

### (一)协调网络直播平台法律政策

针对网络直播平台不断出现的法律乱象,我国的立法不断推陈出新,但是相关法律政策在实际执行中,执法力度仍然不够,且约束互联网行为的文件繁多,但缺乏统一的高层及法律规定。因此要严厉打击违法违规行,落实好、协调好出台的网络直播平台相关法律政策,有关部门必须加强对网络直播平台、网络主播的监管力度,坚持文化执法和常态化执法相结合,积极打造健康清静网络直播环境。

### (二)优化弹幕降低负面信息影响

为保证高质量的用户体验,各大平台要优化弹幕内容,去降低低俗骂弹幕,在弹幕播放器中对粗鄙语言不仅要加强人工管理,更要引入屏蔽技术,对敏感、不雅的词汇进行屏蔽,对刷屏、诈骗、言词粗鄙的观众进行彻底禁言,通过加强评论管理来降低负面信息的传播,保证健康的网络直播观感。同时,网络直播平台也应加强自律,完善制度建设,积极探索注册制的行业管理模式,对直播内容进行层级分类,增加直播违法的信用成本,畅通直播举报渠道。

### (三)创新网络直播思政育人新模式

在日常工作中,思想政治教育一线工作者应严格约束、积极引导教育不良大学生网络直播行为,提高学生道德观念和法治观念,增强网络自律意识,积极营造风清气正的高校思想政治教育新环境。

在思想政治教育工作中,要有创新思想政治教育载体的意

识。一方面,创新运用网络直播平台,孵化“思政网红”新队伍。在教师群体、学生群体中,培养优秀骨干进驻网络直播舆论高地,时刻关注网络舆情,真正发挥网络主播在引导社会舆论中“意见领袖”的重要作用,努力将“立德树人”做到润物细无声。另一方面,形成“互联网+思想政治教育+文化教育”新模式。针对高校大学生群体,高校和学院教师可以在网络直播平台中,主动增加设置文化教育的模块,通过直播进行课堂知识传授、优秀图书的解读和交流或者在直播间邀请学生一起进行答题知识竞赛,增加文化教育的趣味性和互动性,最大程度的调动学生的参与意识。如清华美术学院非遗项目组曾进行了直播秀非遗传承人回访活动,既宣传了中国传统文化,又有助于大学生思想政治教育活动的开展,改良了网络直播文化。新华社举办的“我走你的长征路”活动,通过对志愿者重走长征之路的行程进行直播,引领了网络直播正能量的新方向,有效拓宽了开展大学生思想政治教育的方式,保证思想政治教育的效果。

### 四、结语

医务社会工作是我国正在积极发展和建设的专业,可以为社会提供大量的医务社工,为广大的社会群众提供医疗服务,该专业人才的存在缓解医患关系,帮助患者缓解不良情绪,为患者提供医疗服务。但是我国相关院校对该专业的建设并不乐观,应该明确专业定位,合理安排课时,加强实训基地建设以及加强师资队伍团队建设,提高教学效率,培养更多的医务社会工作专业人才。

#### 参考文献:

- [1]胡臻.卫生类高职院校医务社会工作专业设置思考[J].智库时代,2019(10):87-88.
- [2]侯国凤.基于利益相关者视角的高职社会工作专业学生就业能力培养[J].长沙民政职业技术学院学报,2018,25(4):89-92.
- [3]萨如拉.医学院校医务社会工作专业实践教学探索[J].卫生职业教育,2018,36(13):7-8.
- [4]钟柳青,雷光和.医学院校社会工作专业课程设计与能力培养研究——以广东医科大学为例[J].医学教育研究与实践,2018,26(3):387-390+428.
- [5]曾思媚.浅析高职院校社会工作专业实践教学体系——以广东科学技术职业学院为例[J].科教文汇(中旬刊),2017(3):97-98.
- [6]于增艳,付伟,王玉花.高等医学院校医务社会工作专业人才培养模式探索与实践——以齐齐哈尔医学院为例[J].齐齐哈尔医学院学报,2012,33(24):3411-3412.

识。一方面,创新运用网络直播平台,孵化“思政网红”新队伍。在教师群体、学生群体中,培养优秀骨干进驻网络直播舆论高地,时刻关注网络舆情,真正发挥网络主播在引导社会舆论中“意见领袖”的重要作用,努力将“立德树人”做到润物细无声。另一方面,形成“互联网+思想政治教育+文化教育”新模式。针对高校大学生群体,高校和学院教师可以在网络直播平台中,主动增加设置文化教育的模块,通过直播进行课堂知识传授、优秀图书的解读和交流或者在直播间邀请学生一起进行答题知识竞赛,增加文化教育的趣味性和互动性,最大程度的调动学生的参与意识。如清华美术学院非遗项目组曾进行了直播秀非遗传承人回访活动,既宣传了中国传统文化,又有助于大学生思想政治教育活动的开展,改良了网络直播文化。新华社举办的“我走你的长征路”活动,通过对志愿者重走长征之路的行程进行直播,引领了网络直播正能量的新方向,有效拓宽了开展大学生思想政治教育的方式,保证思想政治教育的效果。

网络直播所应用的领域越加广泛甚至不断颠覆受众的想象力。内容千变万化的网络直播逐渐成为新的社交工具,满足当代部分社会群体在现实生活中的交流、互动、情感需求。未来的直播平台将在高校思想政治教育领域、文化教育领域发挥越来越突出的作用,挖掘网络直播对开展大学生思想政治教育的积极影响,真正化无形教育于有形载体中,努力做到立德树人。

#### 参考文献:

- [1]刘媛媛.网络直播对开展大学生思想政治教育工作的影响及应对措施研究[J].传媒文化,2019(16).
- [2]李金明.网络直播破窗乱象对大学生法治教育的挑战[J].新媒体研究,2018(22).
- [3]姜岩.让网络直播为青年传递正能量[J].人民论坛,2018(32).